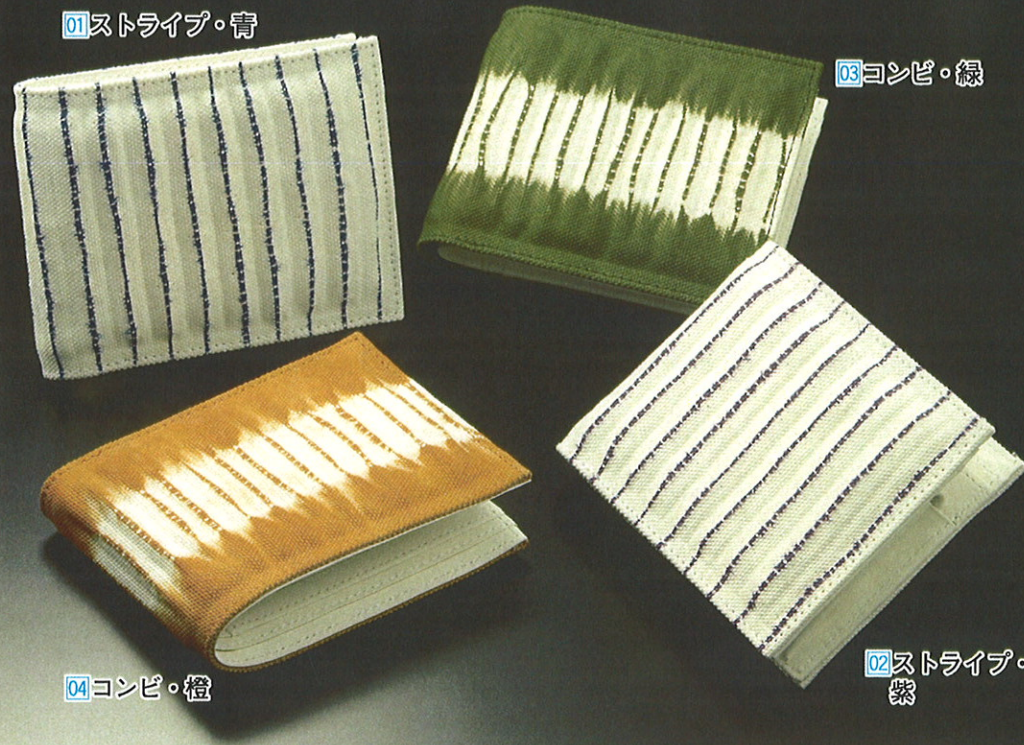


につぼんを残そうプロジェクト

自然の中で育まれる素材、その良さを誠実にカタチある道具に仕立て上げる技。「ものづくり研究所」は、日本の技・文化を未来に残していくお手伝いをしています。伝統工芸の粋を生かしながら、現代の生活と感性に適応してデザインされた新しい「和の道具」で日々の暮らしに新鮮な力を取り入れましょう。

京鹿の子絞染色&帆布&みなせ革の競演!



絞り染め帆布財布

商品番号 PP0136-28730

一括価格 24,800円(税込)

郵振分割価格 26,299円(税込) (毎月5,259円×5回)

●タイプ番号/01 ストライプ・青、02 ストライプ・紫、03 コンビ・緑、04 コンビ・橙 ●サイズ(約)/縦9.5×横12×厚さ2cm ●材質/外側:帆布、内側:牛革 ●重さ(約)/60g ●仕様/札入れ×2、小銭入れ、カード入れ×3 ●日本製 ※タイプ番号をご指定ください。

▶内側は高級感ある「みなせ革」のヘビーカーフを使用。



ここがポイント 1 京鹿の子絞

絞は、糸で布地を強く括ることでできる「粒」や「しわ」を利用した防染で模様を施す技法。日本では、平安時代から宮廷衣装の文様表現に用いられており、その模様が子鹿の斑点に似ていることから「鹿の子絞」と呼ばれます。下絵、絞括(絞って括る)、染色、手湯のし等の細かな分担作業によって、手間ひまをかけて作られる贅沢品として知られます。

ここがポイント 2 8号帆布

外側は国産帆布の約7割を生産する岡山県倉敷の丈夫な綿帆布です。

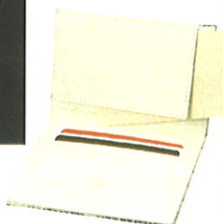
ここがポイント 3 みなせ革

内側の素材は「水無瀬革」。京都と大阪の県境、大山崎にある水無瀬神社(後鳥羽上皇をまつり、近くに水無瀬川が流れている)からタンナーである水瀬製革所が命名。主にカーフ、キップ革にノンクロームなめし技法を用いた皮革で、白さと良質な肌触りを兼ね備えています。あらゆる環境基準をクリアした、環境にも人にもやさしい国内最高級の革と位置づけられています。

人気の8号帆布で作った、デザイン性と機能性に優れた財布と名刺入れ。この味のある編模様は、プリントではなく、なんと絞り染めの至高の技「京鹿の子絞」で丁寧に染め上げたもの。生地に残る針目や独特のふくらみ(しぼ、しわ)も、絞り染めの工程で生まれる手仕事の名残で、高級品であることを証明しています。京鹿の子絞といえば、ふつうは絹。呉服地や帯揚などの高級品として知られていますが、絞り技術と立体加工技術を兼ね備えた「絞裏庵」ならではの匠の技で帆布の染めを完成させました。さらに、内側は滑らかな高級ヘビーカーフを使用。素材にもこだわり抜いた、触れてこそ分かる、ハンド・メイドならではの潤いと魅力を感じてください。

京鹿の子絞工芸家 富山英樹氏

京鹿の子絞の伝統工芸士である父のもとで絞り加工を習得し、絞り染色も丁寧な作業。絞り染め加工後に偶然に発生する独特の凹凸感を必然的に起こすために、下絵の段階から立体加工を想定してデザインし、「絞り」と「染色」を自ら行うことによって、これまでにない独創的な「絞り染め」SHIBOを創作している。



▲名刺のほかにカードも収納できます。

02 ストライプ・紫



01 ストライプ・青

絞り染め帆布名刺入れ

商品番号 PP0136-28729 12,800円(税込)

●タイプ番号/01 ストライプ・青、02 ストライプ・紫 ●サイズ(約)/縦7.5×横11×厚さ1.5cm ●材質/外側:帆布、内側:牛革 ●重さ(約)/40g ●仕様/名刺入れポケット、カード入れ×3 ●日本製 ※タイプ番号をご指定ください。

表彰状

有限会社絞裏庵 殿
貴社が、京鹿の子絞染色帆布財布・名刺入れの製作に、
多大の努力を注ぎ、素晴らしい作品を完成させたこと、
この場を借りて、表彰いたします。
平成29年10月1日
中小企業基盤整備機構

「第二回 和のある暮らしのカタチ展」で審査員特別賞を受賞!
全国から選ばれた50組の「和のカタチ」のつくり手たちによる展示会が、リビングデザインセンターOZONEで行われました(主催:独立行政法人中小企業基盤整備機構)。いずれも新感覚デザインで使い勝手よく作られた斬新な道具が勢揃いする中、ここに紹介する「絞裏庵」(京都市中京区)の京鹿の子絞は審査員特別賞を受賞しました。



FAX
フリーコール

0800-888-1111 (24時間 受付)

つながらない場合は 098-860-4596

ご注文はスピーディなFAXでも承っております。ハガキに必要事項をご記入になり、お申し込みの面のみをFAXください。
●印刷の都合上、商品の色合いが若干異なります。●お申込み・送料についてはカタログ111ページをご覧ください。

